

WADAIKO 遙 TOKARA

2013年 10月

TOKARA 公演情報

2014年

- 5月2日(金)：風越～カナダ ケローナ
- 6月28日(土)：幸い下伊那和太鼓フェスティバル～長野県 飯田市
会場 飯田市公民館
- 7月6日(日)：風越～愛知県 名古屋市 会場 名古屋市北文化小劇場
 - 25日(金)：風越～長野県 伊那市 会場 いなっせ
 - 26日(土)：風越～岐阜県 高山市 会場 高山市芸術堂
 - 27日(日)：典藝～岐阜県 群上市 会場 日本まん真ん中センター

ポーランドへ初入国！

10月、日本では実りの秋といった所でしょうか。公園の木々から枯れ葉が落ちる中、私達はポーランドのポズナン市へいきました。トカラinポーランド、初入国です。

ポズナンはポーランドにある最古の町の一つで、歴史ある建物が町中にとけ込んでいます。道路には電車が通っていて、住んでいる方はこの路面電車を利用しています。そんなポズナンではジャパンウィークというイベントに参加させて頂きました。このイベントは毎回開催地を変えて様々な国で1週間程かけて行われています。今までにもドイツやスペインでこのイベントに参加させて頂きました。学校訪問



色鮮やかな建物が立ち並ぶポズナン



皆で一緒に右手をあげて！

間になると、もう待ちきれない様子の子供達が、全速力で走ってきました。私達も少しポーランド語を勉強し、右手がリンクスで左手がレンクスと、話してみました。体験は「じゃあ次は！リンクスを...アップ！」と、日本語 ポーランド語 英語が入り乱れる中進みました。最後には身振り手振りも交えて、皆で一緒に「いちにそーれ！！」の日本語の掛け声とともに三・三・七拍子を叩きました。子供達は終わってからも休み時間に私達を見つけては手を振ってくれました。

演奏はオープニング演奏を野外で行い、劇場とオペラ座でそれぞれ二回ずつ公演をさせて頂きました。イベント4日目。今年はコンテンポラリーダンサーの藤城道博様と共演する機会がありました。大太鼓を二つ使ったこの日限りの“[渚物語](#)”に合わせ、狐に扮する藤城様が舞台上を所狭しと踊る大迫力の公演に会場は大盛り上がり！！藤城様ありがとうございました。これ以外の演奏では毎回30分程の公演を行わせて頂きました。“[打ち合わせ太鼓](#)”や“[天地神明](#)”など、日によって曲目を変えて、



帰り道に見つけた ポズナンマーク

やオペラ座での公演、日本人ダンサーとのコラボレーションと、充実した時間をすごしました。

学校訪問では小学校に伺わせて頂き、元気いっぱいの子供達の前で演奏をし、また、一緒に太鼓を叩いたりもしました。太鼓を初めて見た子供達の反応はとても大きく、特に座って叩く“秩父屋台囃子”が終わった後には地鳴りのような歓声が上がりました。そして体験の時



ダンスと太鼓のコラボレーション

て、伝統曲からオリジナル曲まで一杯杯叩かせて頂きました。そして嬉しい事に、すべての公演で大きな拍手とアンコールを頂きました。感謝の気持ちで胸がいっぱいです。ポーランドでは多くの方と出会い、あたたかさを頂きました。この繋がりを忘れずにいつの日かまたポーランドで演奏したいです。思うだけでなく、本当にそう出来るよう尽力致します。

最終日、公演の後に特別な出来事が

ありました。演奏を終えた後、会場にお越し頂いたお客様と一緒に、記念写真を撮らせて頂きました。スタッフの方の話では、これ迄38回を数えるジャパンウィークの長い歴史の中で、初めての事だそうです。そのような場に立ち会うことができ、とても光栄です。胸が詰まる思いです。ありがとうございました。その時の写真が一番下にあります。ご覧下さい。



皆で構え、祭り太鼓！叩き続けます！

さて、ポーランドでのジャパンウィークを終えた私達は、早速次の日に出発です。4時間程車を走らせ、ドイツのベルリン市へと向かいました。国は越えていますが、まるで隣町にでも行くような感覚です。ベルリンではここを拠点に活動している太鼓グループの皆さんと共に2日間のワークショップを行わせて頂きました。



お客様の声ですぐ側で聞こえます

次の日、この2ヶ月の間滞在していたメンヒェングラーンバッハ市に帰ってきました。いよいよ4ヶ月にも及んだヨーロッパツアー最後のコンサートです！この劇場でコンサートをするのは2回目。先月の初回公演の様子を地元紙が大絶賛。大きな反響を頂き、この追加公演の運びとなりました。有難いことです。加えて、なんとチケットは3日で完売！熱が入ります！！今回のコンサートでも前回と同じく前列が3つと、横側にベンチが追加で設置されました。本当に私

ワークショップの内容は”祭り太鼓”そして”三宅太鼓”の二曲です。どちらの曲もシンプルなリズムが続く分、身体を沢山使います。腰を下げて腕を上げ、リズムを覚えてからはまるで自分との戦いです。練習を終えた頃には皆さん脚はガクガク、腕はプルプル、でも顔はニコニコと、大変ながらも明るい雰囲気です。ワークショップは終わりました。



魂込めて、天地神明！！

達から目と鼻の先にお客様が座っています。距離が近いと心まで近づくような気がします。曲によっては熱気と共に汗まで飛び交いますが、そこはご愛嬌ということで(笑)。曲目は緊張感漂う中”[シルクロード](#)”から始まり”[水鏡](#)”、”[静雷鳴](#)”、”三宅太鼓”の順番で前半は終了し、後半は”[渚物語](#)”から”[火霧](#)”に続き、大太鼓を使う”[天地神明](#)”そして”[波頭の響き](#)”と、明るく激しい曲を精一杯叩かせて頂きました。曲の合間には客席からの掛け声もあり、会場皆で一緒に演奏している様なコンサートでした。演奏を終えて、多くのお客様から「また来年も見に来るよ！」という嬉しい言葉を頂きました。今から来年が楽しみです。

長いようであつという間だったヨーロッパツアーもついに終わりました。が、しかし「今振り返ってみると…」なんてしみじみしている暇もありません。来年はTOKARA結成10周年！！今年に勝る勢いで走り続ける所存です！！その軌跡はニュースレターは勿論、[ツイッター](#)や[フェイスブック](#)、更には[ファンクラブサイト](#)にて随時更新しています。私達がこうして活動できていられるのも支えて下さる皆様あってのもの。その期待に最大限答えられるよう頑張ります。これからもTOKARAメンバー一同 遠くから 遠くまで 進み続けて参ります。小野澤 貴史 著



ポーランドのジャパンウィーク最終日
会場全体がひとつになりました。

和太鼓TOKARA

2013年アート・リー芸歴20周年と2014年TOKARA結成10周年を記念し、2年間にわたり世界12か国を横断する世界ツアー“風越”。

私たち 和太鼓TOKARA の拠点、長野県飯田市に、風越山(ふうえつざん)という山があります。風が越えてくる山。風越(かざこし)。早朝、風に運ばれた霧が谷へ流れ込む情景は、山が羽衣を纏ったかの様に、厳かで美しいものです。

山脈の連なる長野県伊那谷の南に位置する飯田の地で、皆様に支えられ、新しいステージを作り上げ、練習を積み、また次の公演へと旅立つ。海外での公演ツアーが増えるこの数年、私たち TOKARAのエネルギーの原点がここにありま。

風雨に耐え、堂々と美しく聳え立つこの山の様に、それぞれの節目の年を越え、これからも力強く太鼓人生を歩んでいきます。

和太鼓 TOKARA の色として、私たちがこれまで作り上げてきた力強く流れる様な身体表現と、様々なリズムを融合したジャズの様でもある音楽の世界を、ぜひ体感して頂ければと思います。

和太鼓TOKARAのステージは、伝統的な和太鼓に、中国武術、舞踊の流れるような曲線的動作を取り入れた独自の振り付けと、その驚異的なスピードとパワーが融合し、観る者を虜にする。常に新しい楽曲演奏スタイルを探究し、全く新しいTOKARA流パフォーマンスを創り上げる。世界の様々なリズムを取り入れ、複雑に重なりあったリズムが創り出す斬新な音楽は、ジャズの様でもあり、聴く者を魅了する音楽性の高さが注目されている。

リーダー兼 芸術監督であるアート・リーは、現在の太鼓界をリードするトップ奏者の一人として活躍。2001年、ソロ奏者として、世界で初めて日本政府より芸術ビザを取得。以来、現在に至るまで唯一の外国籍和太鼓アーティストとして日本はもとより、世界に活動の場を広げる。又2005年には、最も権威ある『東京国際和太鼓コンテスト・大太鼓部門』において、外国人初、唯一となる最優秀賞を受賞。

“風越”日本ツアーの詳細は: www.tokara.net/kazakoshi



Photos by Junko Sasaki and Nadia Cammerts

愛知県 名古屋市
市北文化小劇場
7月6日(日)
●開場14:30 開演15:00
【料金】一般2500円 子供1500円
(当日500円増) 全席自由
●会場情報
名古屋市北区志賀町4丁目60番地の31
TEL:052-910-3366

長野県 伊那市
生涯学習センター(いなっせ)
7月25日(金)
●開場18:30 開演19:00
【料金】一般2500円 子供1500円
(当日500円増) 全席自由
●会場情報
長野県伊那市荒井3500番地1 5階
TEL:0265-78-5801

岐阜県 高山市
飛騨芸術堂
7月26日(土)
●開場18:00 開演18:30
【料金】一般2500円 子供1500円
(当日500円増) 全席自由
●会場情報
岐阜県高山市千鳥町900-1
TEL:0577-37-6111

長野県 飯田市
文化会館 人形劇場
8月23,24日
●開場18:00 開演18:30
【料金】一般2500円 子供1500円
(当日500円増) 全席自由
●会場情報
長野県飯田市高羽町5丁目5-1
TEL:0265-23-3552

[チケット] TOKARA 事務所 Tel: 0265-59-8768 | メール: info@tokara.net

WADAIKO 遙 TOKARA



お問い合わせ

和太鼓TOKARA

395-0826長野県飯田市

松尾水城3598 B-202

TEL/FAX: 0265-59-8768

Email: info@tokara.net

もしくは

wadaiko.tokara.japan@gmail.com

ウェブサイト: www.tokara.net

これ迄のニュースレターをご希望の方は

[Tokara Newsletter subscription site](#)

皆様のご声援

本当にありがとうございます。

TOKARAメンバー一同、益々精進して

参ります。今後ともどうぞよろしく

お願い申し上げます。

和太鼓アーティスト アート・リー

和太鼓TOKARA

初CD

「Toward the Undiscovered Country~

未知の世界へ~」

収録曲数 8曲 収録時間 58分

リンクと試聴

<http://www.tokara.net/info/ttuccd-jp.html>

初DVD

「天地神明」

収録曲数 7曲 収録時間 58分

好評発売中！

その他、販売グッズの詳細は

<http://www.wadaiko-tokara.net/tokaramerchandisej.html>

以下にリンクして頂きますと、ツアーの様子

などが動画や写真でご覧頂けます。

[Performance Schedule](#)

[Tokara on YouTube](#)

[Tokara on Facebook](#)

[Tokara on Twitter](#)